

90. narozeniny Jiřího Kemeň

Dne 16. února 2011 se dožil devadesáti let pan Jiří Kemeň.

Oslava se konala již 15. února 2011 s pracovnicemi Centra pečovatelských a ošetřovatelských služeb v Žihli, s manželkou Olcnou, se starostou obce panem Františkem Procházkou, se svými spoluobčany a nechyběl ani zástupce tisku pan Pavel Korelus, který zprávu z této oslavy uveřejnil v Plzeňském deníku.

Pan Jiří Kemeň se do městečka Rabštejna nad Střelou přistěhoval v roce 1937 z Podkarpatské Rusi a po odchodu do důchodu v roce 1981 převzal jeho práci pan Jiri Hruška, který se do Rabštejna přistěhoval z Prahy.



Nejlépe vyjádřil vztah pana Jiřího Kemeň k jeho celčiv votní práci s koňmi pan Josef Vorl v brožurce Průvodce Rabštejnem ve které píše:

Na vyhledce v Rabštejně, kde je dnes panel č. 8 naučné a turistické stezky – Hrabčí kříž, stával dřívě vysoký dřevěný kříž. Byl zdaleka vidět a také odtud byl kouzelný pohled do romantického údolí říčky Střely, na rabštejnský zámek, město a ztichlé, opuštěné břidlicové lomy. Byl to takový lesáký kříž ze sukatého smrku, přesto povětrnosti neodolal.

Po svém odchodu do důchodu, rozhodl se lesní kočí, Jiří Kemeň, že ten dominantní kříž vlastními prostředky obnoví. Nový, asi 4,5 m vysoký kříž napustil bezbarvým lakem a za pomocí svých kamarádů - lesních dělníků tu na jaře 1985 kříž znova vztyčil. Vpředu na dřevěnou tabulku se stříškou ozdobným písmem vypálil V. Šafránek z Rabštejna nápis:

„Tento kříž byl postaven jako symbol vděčnosti člověka k věrnému zvěřeti. Jedna z legend vypráví, že za tmy a husté mlhy odmítl hraběti Lažanskému poslušnost jeho jinak věrný kůň. Hrabě zde vyčkal do rozdení a u nohou spatřil propast. Za zá-



chranu svého života dal u pak postavit dřevěný kříž.“

Na zadní straně kříže je do dřeva opět vyplálen nápis:

„Obnoveno Jiřím Kemeněm M C M L X X
X V „ /1985/

Co je pravdy na pověsti o záchraně života pana hraběte nevíme, ale dnešní pravdou je, že nynější „donátor“ většinu svého života svázel s koňským potahem k složitě dlouhé lesní kmeny. Kdo zná tuto nebezpečnou práci, při které je nezbytná souhra člověka s koněm pochopí, proč Jiří Kemeň, nyní na odpočinku, projevil tímto svoji vděčnost člověka za věrnost lesáckým koním.

Podle brožury „Průvodce Rabštejnem“, od Josefa Vorla, zapsala Dana Procházková, foto Pavel Korelus